

# INTERPRETACION DE PLANOS BASICO

40 Horas

## Objetivos:

Este curso proporciona formación en la interpretación y representación de planos, mediante programas de diseño (como Autocad) o mediante instrumentos de medición, nivelación y de marcado.

## Contenidos:

### *TEMA 1. INTRODUCCIÓN A LA REPRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE PLANOS*

1. Introducción
2. Objetivos del curso

### *TEMA 2. NORMAS DE REPRESENTACIÓN DE PLANOS*

1. Introducción
2. Normas DIN: Deutsches Institut für Normung - Instituto Alemán de Normalización
3. Normas ISO: Internacional Organización for Standarization
4. Normas UNE españolas
5. Importancias de las normas

### *TEMA 3. EL DIBUJO TÉCNICO. CLASIFICACIÓN Y TIPOS DE FORMATOS DE PAPEL*

1. ¿Qué es el dibujo técnico?
2. Clasificación de dibujos
3. Tipos de formatos de papel

### *TEMA 4. LÍNEAS*

1. Clases de líneas. Utilización
2. Anchura de líneas
3. Espacio entre líneas
4. Orden de prioridad de las líneas coincidentes
5. Líneas de referencia. Representación
6. Orientación sobre la utilización de las líneas

### *TEMA 5. ESCALAS*

1. Concepto
2. Tipos de escalas
3. Escalas Normalizadas
4. Escala gráfica, numérica y unidad por unidad
5. Uso del escalímetro

## *TEMA 6. ACOTACIÓN*

1. Introducción
2. Tipos de cotas. Clasificación
3. Funcionalidad de las cotas
4. Principios generales de acotación
5. Elementos que intervienen en la acotación
6. Disposición de las cotas en los dibujos técnicos
7. Casos particulares de acotación

## *TEMA 7. VISTAS DE UN OBJETO*

1. Denominación y correspondencia de las vistas
2. Posiciones de las Vistas

## *TEMA 8. CORTES, SECCIONES Y ROTURAS*

1. Introducción
2. Concepto de Corte y Sección
3. Representación de los cortes
4. Cortes, secciones y roturas. Clasificación

## *TEMA 9. ELECCIÓN DE LAS VISTAS DE UN OBJETO Y VISTAS ESPECIALES*

1. Elección de las vistas de alzado y determinación de las vistas necesarias
2. Vistas especiales
3. Otras representaciones convencionales del Dibujo Técnico

## *TEMA 10. SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN DE PLANOS*

1. Fundamentos de los sistemas de representación
2. Clasificación de las proyecciones
3. Sistema diédrico o de Monge
4. Perspectiva Axonométrica
5. Sistema Acotado
6. Perspectiva cónica